



## Registro 2-595

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-595

#### Nº de inventario

PCH-0585

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Carmen Silva, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Ancho 99 cm - Alto 81 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Isla Negra

#### Descripción

Paisaje antinaturalista, con un pequeño lago y, más allá, varias casas de distintos colores y árboles en la ladera de un cerro. Predominan los tonos ocre amarillentos y el negro. En la parte inferior se aprecia el uso de la pintura por escurrimiento. Las líneas están conseguidas mediante grattage.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1956

## Referencias documentales

Cruz, Isabel: Arte. Historia de la Pintura y Escultura en Chile desde la Colonia al S. XX, Editorial Antártica, Santiago de Chile, 1984

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Carmen Silva

#### Fecha de ingreso

1957

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-04-30

Nicole González Herrera, 2015-05-26

