



## Registro 2-5966

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5966

#### Nº de inventario

PCH-1229

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Umbral Secreto

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Enrique de Santiago](#)

#### Dimensiones

Alto 120 cm - Ancho 150 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Acrílico](#), [Tela](#)

#### Título

Cada día se apaga la esperanza

#### Descripción

Obra en formato rectangular en posición horizontal. Composición abstracta dividida en cuatro secciones de diferentes colores y elementos visuales que representan diferentes ambientes. En la parte superior central, hay una figura cónica terminada en punta que ocupa gran parte del espacio. Encima de esta figura hay un lagarto verde, y debajo de él, un pequeño óvalo rojo de bordes amarillos. En la sección izquierda, sobre un fondo marrón, hay varias criaturas aladas pequeñas y estilizadas que parecen estar en movimiento. La parte inferior derecha tiene un fondo azul oscuro y sobre él una figura de cuerpo verde cubierto de puntos blancos y dos alas a los costados de color café.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Referencias documentales

El Umbral Secreto, encuentro internacional de la cultura surrealista pp. 84, Valparaíso, 2010

---

## Gestión

### Registradores

Tania Salazar, 2024-09-17

