



## Registro 2-598

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-598

#### Nº de inventario

PCH-0900

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Francisca Sutil, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 150 cm - Ancho 80 cm

#### Técnica / Material

[Pigmento](#)

[Collage](#) - [Papel](#)

#### Transcripción

F. Sutil - 86

#### Título

Evolution II

#### Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Composición abstracta en base a campos estancos de colores neutros. El fondo está dividido en tres franjas: la inferior amarillo mostaza, la central -la más ancha- marrón, y la superior morado oscuro. En el frente hay una forma que ocupa el alto de las dos franjas superiores; es semicircular y azul en la parte inferior y cónica truncada gris verdosa en la superior.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Representación abstracta de un jarrón primitivo, sobre fondo neutro.

## Contexto

### Área geográfica

Estados Unidos de América

### Lugar de creación

Nueva York

### Fecha de creación

1986

### Historia de propiedad y uso

Francisca Sutil donó esta pintura al MNBA en 1988-07-26. Fue retirada por el MNBA desde la Galería Época el 1988-07-22.

### Estilo

Abstracto

### Referencias documentales

Municipalidad de Valparaíso: VIII Bienal Internacional de Arte, Municipalidad de Valparaíso, Valparaíso, 1987

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Francisca Sutil

#### Fecha de ingreso

1988-07-26

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-30

