



## Registro 2-61

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-61

#### Nº de inventario

PCH-0970

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Rodolfo Opazo Opazo](#)

#### Dimensiones

Ancho 160 cm - Alto 135 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Palacio Pereira - Gabinete Primera Dama

#### Título

Tentación de San Antonio

#### Descripción

Obra bidimensional, formato horizontal, composición abstracta, en que se representan 4 siluetas humanas. Zona media derecha dos personajes color beige uno de perfil de medio torso sin extremidades y el otro probablemente femenino inclinado hacia la derecha, fondo cafe y gris. En zona izquierda personaje en posición frontal con atuendo blanco gris y adosado a él parte de silueta en amarillo que se asoma por la espalda de éste.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1994

**Historia del objeto**

S. XX

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Corporación Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes

**Fecha de ingreso**

1995

**Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-16

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-25

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25

