



## Registro 2-629

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-629

**Nº de inventario**

PCH-0943

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Enrique Zamudio Zamudio, Artista \(artista visual\)](#)

**Dimensiones**

Alto 80 cm - Ancho 90 cm

**Técnica / Material**

[Emulsión](#)

[Pintura al óleo - Tela](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Transcripción**

E. ZAMUDIO

**Título**

Estación Central, de la Serie Pictográfica de Santiago, Estación Central

**Descripción**

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje urbano. En la sección superior se distingue silueta de construcción con techo de dos aguas sobre fondo claro. Sección inferior en tonos grises. Marco delgado de aluminio.

**Estado de conservación**

Bueno

---

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Santiago

### Fecha de creación

1988

### Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: Chile, Arte Actual, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1988

Americas Society: Contemporary Art from Chile/Arte contemporáneo desde Chile pp. 63, Americas Society, Nueva York, 1991

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Enrique Zamudio

#### Fecha de ingreso

1993-11-17

### Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-07-18

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-21

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-27

