



Registro 2-632

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-632

Nº de inventario

GCH-0395

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Nemesio Antúnez Antúnez](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 35 cm - Alto 39 cm

Técnica / Material

[Serigrafía](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

las bicicletas
n. antúnez.
pa/30

Título

Las bicicletas

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición en blanco y negro en base a una agrupación de bicicletas representadas esquemáticamente, en distintos planos y posiciones, conformando un grupo en el que se confunden unas con otras.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Este grabado es la prueba de artista de una serie de 30.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Gregg Lewis

Fecha de ingreso

1999-10

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-03

