



Registro 2-642

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-642

Nº de inventario

GCH-0405

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roser Bru Bru](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 41 cm - Ancho 20 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#)

[Aguatinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Roser Bru
el pésame
15/25

Título

El pésame

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Dos figuras femeninas representadas de forma antinaturalista, en blanco y negro, ambas de pie, de tres cuartos, sobre fondo neutro negro. La figura de la derecha viste de blanco y está en un plano más retrasado, quedando semi tapada por la de la izquierda, la cual viste de negro. Las dos llevan la cabeza tapada.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Gregg Lewis

Fecha de ingreso

1999-10

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-20

