



## Registro 2-657

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-657

**Nº de inventario**

GCH-0440

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Grabado

**Objeto**

[Grabado](#)

**Creador**

[Santos Chávez Chávez, Grabador/a](#)

**Dimensiones**

Ancho 50 cm - Alto 44 cm

**Técnica / Material**

[Xilografía](#) - [Papel](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

**Título**

Sin Título

**Descripción**

Composición rectangular, orientación horizontal. Composición en base a un círculo que ocupa gran parte de la obra, sobre fondo neutro sin trabajar. Dicho círculo está dividido por la mitad verticalmente: la parte derecha es a rayas horizontales negras; la izquierda incluye un rostro humano del perfil izquierdo -representado en base a rayas horizontales rojas-, sobre fondo rojo.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1972

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Gregg Lewis

#### **Fecha de ingreso**

1999-10

#### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-20

