





Registro 2-679

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-679

Nº de inventario

PCH-18

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

Pintura (obra visual)

Creador

Fernando Álvarez de Sotomayor

Dimensiones

Alto 101.5 cm - Ancho 124.5 cm

Técnica / Material

Pintura al óleo, Tela

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso. Ala Sur

Título

Cena gallega

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a grupo de personas sentadas alrededor de una mesa vista en perspectiva. En primer plano, en sector con mayor luminosidad, un plato con queso y frutas junto a un par de jarros; a la derecha niña sentada vista de perfil izquierdo con las manos en un pocillo, tiene una mantilla y un pañuelo rojo en la cabeza. En segundo plano, a la izquierda, cuatro figuras sentadas apoyadas en la mesa; en el borde derecho una figura femenina mayor. Al fondo, sector izquierdo, dos figuras de pie; al fondo, sector derecho, dos figuras masculinas adultas sentadas.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Fecha de creación

1915

Referencias documentales

Precursores extranjeros en la pintura chilena, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago de Chile, 1974

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Ismael Valdés Valdés

Fecha de ingreso

1949

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-18 Manuel Alvarado Cornejo, 2020-07-30 Manuel Alvarado Cornejo, 2023-01-13

