



Registro 2-680

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-680

Nº de inventario

DCH-0008

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Arte Extranjero - Pintura Española

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Fernando Álvarez de Sotomayor](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 66 cm - Ancho 45 cm

Técnica / Material

[Papel](#)

[Dibujo](#) - [Carboncillo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Mercedes Fernández de Irrázaval, Estudio para un retrato

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Retrato en blanco y negro de una mujer, de cuerpo entero y de frente -levemente girada hacia la derecha-, ocupando gran parte de la composición, sobre fondo neutro. Tiene la expresión triste, lleva sombrero, chal sobre los hombros y vestido largo; con la mano izquierda sostiene un paraguas.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Retrato de Mercedes Fernández Bascuñán, casada con Fernando Irrázaval Mackenna, V marqués de la Pica.

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Esta obra debió ser realizada entre 1908 y 1915, años entre los cuales Fernando Álvarez de Sotomayor estuvo en Chile.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930. Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

[114.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Luis Álvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-09-22

