



Registro 2-728

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-728

Nº de inventario

GCH-0346

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Adriana Asenjo, Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 28 cm - Alto 28 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Sin título

Descripción

Obra de formato cuadrado. Grabado monocromo abstracto que presenta una repetición de módulos desplegados en un semi-círculo, generándose un efecto similar a un abanico.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1991

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Adriana Asenjo

Fecha de ingreso

1993-06-16

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-10-22

