



## Registro 2-745

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-745

#### Nº de inventario

DCH-0021

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Dibujo

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Guillermo Basulto Basulto](#), [Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 42 cm - Ancho 57 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Desnudo de hombre

#### Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Desnudo masculino de cuerpo entero, semi acostado, apoyado sobre su codo derecho, con el torso de frente y el resto del perfil derecho. Extiende el brazo izquierdo hacia la parte derecha de la composición, hacia donde dirige su mirada. Tiene la pierna derecha estirada y la izquierda encogida. El fondo es neutro, en gris y blanco.

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Dibujo realizado a partir de la figura de Adán que Miguel Ángel pintó en la escena de la "Creación de Adán" de la Capilla Sixtina.

## Contexto

### **Fecha de creación**

1881

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Óscar Cárcamo Tapia

#### **Fecha de ingreso**

1946

### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-05

Nicole González Herrera, 2014-11-19

