



## Registro 2-768

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-768

#### Nº de inventario

GCH-0311

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Marco Bontá Bontá](#), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 31 cm - Ancho 41 cm

#### Técnica / Material

[Aguatinta](#) - [Tinta](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

La Caleta de Tongoy

#### Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en la franja central de la obra. Vista panorámica de pueblo costero. Se distingue un camino serpenteante que se proyecta entre cerros. Se aprecian casas y al lado derecho tres personajes sentados, un par de burros y una iglesia. En segundo plano se distinguen algunas embarcaciones cerca del borde costero. Al fondo, sobre la línea del horizonte, algunos cerros.

#### Estado de conservación

Regular

### Gestión

#### Adquisición

**Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Familia Bontá representada por Roberto Marín Vivado

**Fecha de ingreso**

1990

**Registradores**

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-11-22

