



Registro 2-771

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-771

Nº de inventario

GCH-0304

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Marco Bontá Bontá](#)

Dimensiones

Alto 34 cm - Ancho 46 cm

Técnica / Material

[Tinta](#)

[Litografía](#) - [Papel](#)

Título

Después Del Temporal

Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal, línea del horizonte en el tercio superior. Composición en base a vista de medio cuerpo de cinco figuras masculinas con la cabeza cabizbaja y rostro abatido. Los retratados visten impermeables y gorros. Al fondo se distingue el mar y algunas embarcaciones menores.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1956

Referencias documentales

Carvacho, Víctor: Marco Bontá. Grabados, Ediciones Barcelona, Santiago de Chile, 1979

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Familia Bontá representada por Roberto Marín Vivado

Fecha de ingreso

1990

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2013-11-27

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-18

