



Registro 2-842

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-842

Nº de inventario

ESC-0471

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Marta Colvin](#), [Escultor/a](#)

Dimensiones

Ancho 101 cm - Profundidad 76 cm - Alto 189 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Pintura](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

MARTA / COLVIN / 73

Título

Vigías

Descripción

Obra tridimensional, de busto redondo. Representación antinaturalista de dos figuras humanas de pie, en base a piezas pequeñas de madera ensamblada, con la superficie lisa y en color azul turquesa, con toques anaranjados.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

1973

Referencias documentales

Cruz, Isabel: Arte. Historia de la Pintura y Escultura en Chile desde la Colonia al S. XX, Editorial Antártica, Santiago de Chile, 1984

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones: Un decenio 1978-1988 pp. 12, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1988

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Compañía de Acero del Pacífico S.A.

Fecha de ingreso

1984-06

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-10

Nicole González Herrera, 2015-06-23

