



Registro 2-855

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-855

Nº de inventario

GCH-0414

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Francisco Copello, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Ancho 20 cm - Alto 13 cm

Técnica / Material

[Fotograbado](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

7/25

F. Copello / 75/90

Título

El Mimo y la Bandera

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Obra naturalista en blanco y negro. Figura masculina de cuerpo entero, de pie, de frente, con la cabeza hacia arriba y sosteniendo una gran bandera con la mano derecha, mientras extiende hacia abajo la izquierda. El personaje es calvo, tiene los ojos y la boca -abierta- maquillados, viste ropa amplia y blanca, semi transparente. El fondo es blanco, no está trabajado.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de un mimo con una bandera chilena.

Contexto

Fecha de creación

1990

Historia del objeto

Esta obra forma parte de un conjunto de 14 fotograbados.

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Francisco Copello

Fecha de ingreso

1999-11-17

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-11-10

