



Registro 2-875

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-875

Nº de inventario

DCH-0244

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Francisco Javier Court](#)

Dimensiones

Ancho 90 cm - Alto 132 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz](#)

[Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Sin título, Sin Título, De La Serie Caballos

Descripción

Composición rectangular, orientación vertical. Representación antinaturalista de un grupo de caballos ensamblados, en tonos grises, en el centro de la composición. El grupo está envuelto por la representación de una superficie transparente, la cual se ajusta a sus cuerpos. El fondo es marrón en la parte inferior y blanquecino en la superior.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones: Un decenio 1978-1988 pp. 12, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1988

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones 1978-1983, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1983

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Francisco Javier Court

Fecha de ingreso

1984

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-12-01

