



Registro 2-88

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-88

Nº de inventario

PCH-199

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Juan Francisco González](#)

Dimensiones

Alto 32 cm - Ancho 43 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Primavera en Quillota

Descripción

Obra bidimensional, rectangular, orientación horizontal. Línea del horizonte en el tercio inferior de la obra. Composición basada en paisaje campestre. En la franja inferior se distingue hierba en tonos verde y amarillo. En segundo plano vegetación en tonos rosa y blanco. Al fondo se distinguen árboles de follaje verde oscuro. Cielo nuboso. Marco dorado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1890/1900

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-07-20

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-09-06

