Registro 2-901

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-901

Nº de inventario
GCH-0051

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Grabado

Objeto
Grabado

Creador
Laszlo Cseney Cseney (Ladislao Cseney), Grabador/a

Dimensiones
Ancho 27.5 cm - Alto 38.7 cm

Técnica / Material
Aguafuerte - Papel

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción
Lavadero de oro en Andacollo
L.Cseney 1936

Título
Lavadero de oro en Andacollo

Descripción
Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Grabado figurativo que representa a dos hombres trabajando; uno se encuentra de pie ante unas canaletas de madera y otro, más alejado, con una pala excava la tierra. A la izquierda un niño de sombrero jala a un burro que porta dos recipientes en su lomo. El contexto del grabado es un paisaje rural rodeado de colinas.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
El grabado de Laszlo Cseney representa una importante actividad laboral

que se desempeña en la comuna de Andacollo (IV región de Chile) donde los trabajadores extraen y lavan el oro de manera artesanal. Popularmente son conocidos como pirquineros.

Contexto

Fecha de creación
1936

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Sra. Rosa Cseney

Fecha de ingreso
1953

Registradores
Nicole González Herrera, 2014-07-21