



Registro 2-92

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-92

Nº de inventario

PCH-204

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Juan Francisco González](#)

Dimensiones

Ancho 31 cm - Alto 40 cm - Ancho 13 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El pórtico, El pórtico (Entrada al taller de Rafael. Roma)

Descripción

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Fachada de edificación en tono amarillo y blanco, puerta verde. En la esquina superior izquierda se aprecian las ramas verdes de un árbol. Cielo azul claro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Italia

Lugar de creación

Roma

Fecha de creación

1905

Historia del objeto

Fines S. XIX e inicios S. XX

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Carlos Causiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-09-05

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-07-20

