



## Registro 2-920

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-920

#### Nº de inventario

GCH-0063

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Carla María Davanzo Garbaccio, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 55.5 cm - Ancho 39.2 cm

#### Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

Carla María Davanzo G.

2/5

#### Título

Sin Título

#### Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Tamaño de la imagen 25 x 24cm). Grabado abstracto que representa distintos elementos y figuras de tonalidades marrón, amarillo y verde. En la zona superior izquierda de la obra se observan figuras antropomorfas en movimiento, que parecieran saltar o caer por la postura de sus extremidades. En la zona inferior izquierda y derecha de la obra se observan franjas consecutivas que intercambian de tonalidad. Dichas franjas son medianamente diagonales e irregulares.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Fecha de creación**

1970

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Carla María Davanzo Garbaccio

#### **Fecha de ingreso**

1970

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-07-28

