



Registro 2-923

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-923

Nº de inventario

GCH-0064

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Florencia De Amesti, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 39 cm - Ancho 55 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Naturaleza

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación horizontal. Grabado figurativo monocromo que representa cuatro elementos sobre un mantel cuadrículado; a la izquierda dos copas bajas, al centro un jarrón convexo con tapa y dos asas de forma angular a los lados, y a la derecha, una copa baja negra con un elemento blanco al interior. El fondo del grabado es negro.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La obra denominada "Naturaleza" representa elementos cotidianos, ha sido reconocida por la descontextualización que hace de los objetos, que bien podrían estar listos para ser consumidos, sin embargo, son motivos ante la representación de un grabado.

Contexto

Fecha de creación

1970

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Centenario. Colección Museo Nacional de Bellas Artes pp. 347, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 2009

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

[librillo_simplemente_cosas_0.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Florencia de Amesti

Fecha de ingreso

1970

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-07-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-08-09

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-04

