



## Registro 2-96

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-96

#### Nº de inventario

PCH-209

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Juan Francisco González](#)

#### Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 31 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

El morro

#### Descripción

Obra rectangular, orientación horizontal. Paisaje marino, línea del horizonte en la franja central de la composición. En primer plano a la derecha se distinguen un par de piedras. Más atrás representación del oleaje del mar, con sectores blancos, azules y detalles en verde. Al fondo, sobre la línea del horizonte, se aprecia una especie de meseta que disminuye en altura hacia la derecha. Cielo nuboso.

#### Estado de conservación

Bueno

---

### Contexto

#### Historia del objeto

Fines S. XIX e inicios S. XX

### **Referencias documentales**

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

---

### Gestión

#### **Adquisición**

##### **Forma de ingreso**

Legado

##### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

##### **Fecha de ingreso**

1931

#### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-25

Ximena Gallardo, 2018-10-17

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-06-07

