



## Registro 2-974

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-974

#### Nº de inventario

GCH-0093

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Irene Domínguez, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Ancho 56 cm - Alto 78 cm

#### Técnica / Material

[Serigrafía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

5

La represión

Irene Domínguez 72

#### Título

La Represión

#### Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo que representa un ventanal con puertas rojas, a través de cuatro divisiones se permite ver figuras en el interior. En ese contexto cerrado se observa una vaca, un león y un florero. Sobre la ventana roja un cerdo azul lamiendo una flor hacia la derecha. El contexto del grabado es blanco.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La utilización de animales en una obra que se titula "La represión" genera

un espíritu de ingenuidad e infantilización, sin embargo, "Según afirma la propia autora, en sus cuadros hay mucho de ironía, crítica y humor". (Sitio web Artistas Plásticos Chilenos)

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

1972

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Irene Domínguez Ríos

#### **Fecha de ingreso**

1972

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-07-31

