



Registro 20-1756

Identificación

Institución

Museo Regional de Atacama

Número de registro

20-1756

Nº de inventario

09.123

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Puco](#)

Dimensiones

Diámetro 184 Milímetros

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Atacama

Descripción

Contenedor abierto de perfil simple. Tiene labio redondeado, cuerpo cónico y base curva. Se encuentra engobado interior y exteriormente de color anaranjado oscuro y está decorado con una banda de pintura blanca en el exterior y figuras circulares de color rojo sobre campos triangulares negros. Cerámica modelada, alisada, pulida y pintada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Iglesia Colorada

Localidad

Iglesia Colorada

Comuna

Tierra Amarilla

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Hans Niemeyer

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Gestión

Registradores

Solange Santander, 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-12

