



Registro 20-1778

Identificación

Institución

Museo Regional de Atacama

Número de registro

20-1778

Nº de inventario

09.144

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Puco](#)

Dimensiones

Alto 57 Milímetros - Diámetro máximo 126 Milímetros

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Atacama

Descripción

Contenedor abierto de perfil simple. Tiene labio redondeado, cuerpo troncocónico invertido y base curva. Está pintado interior y exteriormente de color rojo y decorado con cuatro bandas verticales ajedrezadas de color negro, y figuras esquemáticas de camélidos. Cerámica modelada, alisada, pulida y pintada.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Iglesia Colorada

Localidad

Iglesia Colorada

Comuna

Tierra Amarilla

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Hans Niemeyer

Cultura arqueológica

Cultura Copiapó

Gestión

Registradores

Solange Santander, 2009-09-22

Iris Moya Fuentes, 2017-09-13

