



## Registro 20-1778

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Atacama

#### Número de registro

20-1778

#### Nº de inventario

09.144

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Puco](#)

#### Dimensiones

Alto 57 Milímetros - Diámetro máximo 126 Milímetros

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Atacama

#### Descripción

Contenedor abierto de perfil simple. Tiene labio redondeado, cuerpo troncocónico invertido y base curva. Está pintado interior y exteriormente de color rojo y decorado con cuatro bandas verticales ajedrezadas de color negro, y figuras esquemáticas de camélidos. Cerámica modelada, alisada, pulida y pintada.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Chico

**Nombre sitio**

Iglesia Colorada

**Localidad**

Iglesia Colorada

**Comuna**

Tierra Amarilla

**Temporalidad**

Período Alfarero Tardío

**Nombre responsable**

Hans Niemeyer

**Cultura arqueológica**

Cultura Copiapó

---

**Gestión**

**Registradores**

Solange Santander, 2009-09-22

Iris Moya Fuentes, 2017-09-13

