



Registro 20-1795

Identificación

Institución

Museo Regional de Atacama

Número de registro

20-1795

Nº de inventario

09.160

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Plato \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 43 Milímetros - Diámetro máximo 144 Milímetros

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Atacama

Descripción

Contenedor abierto de perfil simple. Tiene labio redondeado, cuerpo hemisférico extendido y base curva. tiene dos pequeños mamelones redondeados en el borde. Se encuentra pintado en el interior con tres líneas anchas de color negro y figuras en forma de S en color rojo. Cerámica modelada, alisada, pulida y pintada de color anaranjado.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Iglesia Colorada

Localidad

Iglesia Colorada

Comuna

Tierra Amarilla

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Hans Niemeyer

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Gestión

Registradores

Solange Santander, 2009-09-23

Iris Moya Fuentes, 2017-09-13

