



Registro 20-314

Identificación

Institución

Museo Regional de Atacama

Número de registro

20-314

Nº de inventario

01.100

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Conjunto

[Ofrenda funeraria](#)

Colección

Arqueología y Etnografía

Objeto

[Unku](#)

Dimensiones

Ancho 3,6 cm - Largo 5 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Atacama - arqueologica

Descripción

Textil, confeccionado en lana, de forma rectangular, con obertura completa en la parte inferior y de triangulo invertido en la superior. la parte superior es de color rojo y en la inferior se presentan figuras geométricas cafés y blancas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

El Unku o Uncu, es una pequeña túnica que cubría desde el cuello hasta un poco más debajo de las rodillas, maravillosamente decorado, con

motivos diversos.

Historia del objeto

Rescatado en la expedición realizada al volcán Copiapó en 1998, forma parte del ajuar mortuario sin momia.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Volcán Copiapó

Localidad

Copiapó

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Nombre responsable

Joan Reinhard

Cultura arqueológica

Cultura Inca / Diaguita-Inca

Gestión**Registradores**

Rodrigo Zalaquett Fuente-Alba, 2017-04-26

María Francisca Olivares Di-Paolo, 2020-11-03

