



## Registro 20-864

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Atacama

#### Número de registro

20-864

#### Nº de inventario

98.387

#### Clasificación

Historia - Otros

#### Colección

Histórica



#### Objeto

[Vitrola \(uso en Latinoamérica\)](#)

#### Nombre alternativo

Victrola

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Largo 35 cm - Alto 18,5 cm - Ancho 44 cm

#### Técnica / Material

[Técnica mixta](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Atacama



#### Título

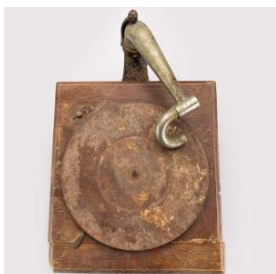
Victrola

#### Descripción

Victrola (V́ctor) creada con madera y metal. Objeto de formato rectangular con una aguja metálica que se alza desde un costado hacia la cara superior. En el frente tiene una etiqueta de fábrica con la inscripción: Victor Talking Machine Co. Presenta zonas oxidadas y deterioradas.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

### Área geográfica



Chile

**Fecha de creación**

siglo XX

**Historia de propiedad y uso**

Objeto donado al museo regional de Atacama en 1998. Sin mayores datos en libro de inventario.

**Historia del objeto**

La vitrola fue patentada por E. Berliner en 1888, su Gram-O-Phone o vitrola que empleaba discos planos (de 78 RPM) como soporte para la grabación del sonido.

---

**Gestión****Registradores**

Nicole González Herrera, 2023-12-26

María Paula Croquevielle, 2024-03-06

