



Registro 21-392

Identificación

Institución

Museo Territorial Yagan Usi - Martín González Calderón

Número de registro

21-392

Nº de inventario

533

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Etnográfica

Objeto

[Cuna](#)

Nombre alternativo

[Tahal](#)

Dimensiones

Ancho 36,8 cm - Alto 93,2 cm - Profundidad 5.1 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Entrelazado](#)

Descripción

Equipo utilizado para sujetar y transportar a un bebé. Objeto con forma de escalera, formada por dos maderos rectos paralelos y aguzados en sus extremos, que están unidos por seis maderos transversalmente amarrados con hilos de tendones. La estructura está envuelta, longitudinalmente, por una banda de cueros cosidos con tendones, pintada de color rojo. Tiene inscrito: "4341" en color negro sobre blanco; "4341" en color blanco y "M.H." en color negro.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso



Cuna o tahal colectada por el sacerdote Martín Gusinde durante su estadía en Magallanes. Ingresada a la colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile en 1919. El elemento fue posteriormente integrado a la colección del Museo Histórico Nacional con el N° 4341 MHN y en el año 1995 es traspasado a la colección del Museo Nacional de Historia Natural mediante Resolución Exenta N° 137 del Consejo de Monumentos Nacionales, del 08 mayo de 1995. Desde esa fecha ha permanecido en el depósito de colecciones del Área de Antropología como parte de la Colección Martín Gusinde.

La cuna o tahal es un fiel reflejo de la técnica constructiva de los Selk'nam en madera y cuero de animal. Este objeto está ingresado en la colección Etnográfica del Área de Antropología, lo que lo convierte en Monumento Nacional. (Ley N° 17.288, art. 1°).

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Extremo Sur

Cultura originaria

Selk'nam u Ona

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Colección del Museo de Etnología y Antropología de Chile, integrado a la colección del Museo Histórico Nacional

Fecha de ingreso

1995-05-08

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Historia Natural

Fecha de ingreso

2020-09-30

Registradores

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2020-10-16

Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2021-01-11

