



Registro 22-177

Identificación

Institución

Museo Regional de Ancud

Número de registro

22-177

Nº de inventario

177

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textiles de Chiloé

Objeto

[Frazada](#)

Dimensiones

Ancho 136.50 cm - Largo 187 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Ancud

Descripción

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, blanco natural y café teñido con barba de palo. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es el tejido equilibrado o balanceado, escogido dos a dos, la cual también es conocida a nivel local como punto saco, tejido liso o simple. Los diseños de cuadrados y rectángulos color blanco, café y blanco con café matizado, están dados por la disposición del color entre la urdimbre o huiñi y la trama. Como terminación tiene dipe en ambos extremos y cadeneta estructural. Su uso está asociado a las piezas que abrigan la cama tradicional del archipiélago, siendo la pieza que se ubica generalmente encima de la sabanilla y debajo de la tercera frazada o cubrecama.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Objeto donado por Silvia Soto Cárcamo, funcionaria del Museo Regional de Ancud.

Referencias documentales

Vázquez de Acuña, Isidoro: Artesanía Textil de Chiloé en Boletín Americanista 4, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Barcelona, Barcelona, España, 1960

Cárdenas, Renato y Villagrán, Carolina: Botánica de la cotidianidad pp. 365, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Chiloé, 2005

Weber, Alfredo S.: Chiloé, Su Estado actual. Su colonización. Su porvenir., Imprenta Mejía, Santiago de Chile, 1903

Plath, Oreste: Arte Tradicional de Chiloé en Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1973

Sotomayor Álvarez, Agustín: Vocablos y modismos del lenguaje de Chiloé en Anales de la Universidad de Chile N°65-66, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1947

Cavada, Francisco: Chiloé y los chilotos. Estudios de folklore y lingüística- de la provincia de Chiloé- (República de Chile) acompañados de un vocabulario de chilotismos y precedidos de una breve Reseña Histórica del Archipiélago, Imprenta Universitaria, Santiago de Chile, 1914

José de Moraleda y Montero: Diarios de navegación a Chiloé, archipiélago de los Chonos y costa occidental de la Patagonia (1786-1796), Ofui editores, Temuco, 2014

Tangol, Nicasio : Diccionario Etimológico Chilote, Editorial Nacimiento, Santiago de Chile, 1967

Urbina Burgos, R.: Aspectos del vivir de los Chilotes. Castro 1950- 1960., Editorial Okeldán. Primera edición., Concepción, Chile, 2013

Urbina Burgos, R.: La periferia meridional indiana. Chiloé en el siglo XVIII, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile, 2012

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Alfredo Gahona

Fecha de ingreso

1996

Registradores

Veronica Aguila, 2006-02-06

Carla Loayza Charad, 2016-05-10

Lorena Cordero Valdés , 2016-07-26

