



## Registro 22-184

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Ancud

#### Número de registro

22-184

#### Nº de inventario

184

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Textiles de Chiloé



#### Objeto

[Faja \(componente de vestuario\)](#)

#### Dimensiones

Alto cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Ancud - Exhibición permanente

#### Descripción

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, color blanco natural, verde teñido con pello pello y café teñido con maqui. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es faz de urdimbre simple, urdido por pares, el que posteriormente se selecciona en dos capas de colores contrastantes, dando origen a la estructura textil denominada peinecillo. Esta estructura formada por 22 pares, está en el centro de la faja, compuesto por dibujos geométricos de dos triángulos opuestos unidos en su vértice, tipo sopaipilla bajo la secuencia de escogido dos a dos. Esta integración de dibujo en la estructura se denomina a nivel local como tejido de matra. Presenta terminación por excedente de urdimbre, flecos en ambos extremos. Por el largo de la faja, casi da tres vueltas en la cintura, se sugiere un uso de abrigo como también una función de sostener el pantalón del hombre.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Historia de propiedad y uso

Objeto elaborado por Miguelina Márquez y comprado por Alfredo Gahona, en el marco del Proyecto FONDART N° 51464/95 "Colección de Textiles Etnográficos de Chiloé", parte de la colección de 88 textiles entregados en donación perpetua a la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos , para quedar en bajo la tuición del Museo Regional de Ancud.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Alfredo Gahona Olmos

#### Fecha de ingreso

1997-02-13

### Registradores

Jannette González Pulgar , 2010-08-01

Jorge Meyer Muñoz, 2000-07-20

Jannette González Pulgar, 2014-06-03

