



Registro 22-191

Identificación

Institución

Museo Regional de Ancud

Número de registro

22-191

Nº de inventario

191

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textiles de Chiloé

Objeto

[Piso \(textil\)](#)

Dimensiones

Ancho 63 cm - Largo 125 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

Descripción

Pieza de corte rectangular realizada en trama café claro natural, presenta en su faz aplicaciones bordadas en punto saco en colores, verde, café dorado, amarillo, blanco y gris oscuro. Los que se disponen a manera de dibujo mantra donde el verde sirve de fondo, el gris de borde y los restantes de composición. Se observa dipe y bandas de flecos medianos a modo de terminación.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Objeto elaborado por Hortensia Navarro y comprado por Alfredo Gahona, en el marco del Proyecto FONDART Nº 51464/95 "Colección de Textiles Etnográficos de Chiloé", parte de la colección de 88 textiles entregados en donación perpetua a la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, para quedar en bajo la tuición del Museo Regional de Ancud.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Alfredo Gahona

Fecha de ingreso

1996

Registradores

Jorge Meyer Muñoz, 2000-08-18

Veronica Aguila, 2006-02-06

