

Registro 22-2145

Identificación

Institución

Museo Regional de Ancud

Número de registro

22-2145

Nº de inventario

2278

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Cestería de Chiloé

Objeto

[Figura \(representación\)](#)

Creador

[Raquel Aguilar Colivoro, Artesano/a](#)

Dimensiones

Largo 205 cm - Ancho 111 cm

Título

Tentén y Caicai

Descripción

Figura tejida en fibra vegetal que representa a Tentén y Caicai, seres zoomorfos de la cosmovisión mapuche y huilliche. El cuerpo es de forma cilíndrica, de estructura ligera y flexible. Posee una cabeza en cada extremo semejantes a la de un pudú y un caballito de mar, respectivamente.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Yaldad, Quellón

Fecha de creación

2021





Historia de propiedad y uso

Obra de Raquel Aguilar Colivoro, artista y artesana de Yaldad, Quellón, creada para la exposición «Tejiendo saberes» (Centro Cultural Montecarmelo, 2021, Santiago).

El año 2016 Raquel participó en Expo indígena en la Patagonia y entre el 2018 y el 2019 fue parte del proyecto «Rescate de la tradición artesanal de quilineja (*Luzuriaga polyphylla*) mediante su valorización cultural y ecológica en el archipiélago Chiloé»; una iniciativa conjunta entre Infor, el Museo Regional de Ancud, Indap y la Fundación Artesanías de Chile, apoyada por la Fundación para la Innovación Agraria, FIA.

El año 2020 recibió el Sello de Excelencia a la Artesanía Chile por su obra «La marisca de caracoles».

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Raquel Aguilar Colivoro

Fecha de ingreso

2021-11-23

Registradores

Jannette Viviana González Pulgar, 2022-04-07

