



Registro 22-2147

Identificación

Institución

Museo Regional de Ancud

Número de registro

22-2147

Nº de inventario

2275

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textiles de Chiloé

Objeto

[Frazada](#)

Dimensiones

Alto 186 cm - Ancho 142 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

Descripción

Pieza de forma rectangular tejida con un cabo o hebra torcida (huiñi) de lana de oveja color blanco natural, tanto en la urdimbre como en la trama. Contiene cuatro figuras compuestas que representan flores para las que se utilizó lana de oveja teñida con tinta o anilina color rojo, naranja, rosado y verde.

Prenda tejida en quelgo, o telar de viga, mediante dos técnicas textiles: a) técnica tres tramas en la totalidad de la prenda y b) técnica de floreado, bordado, brocato o brocado en el diseño de flores.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Pieza adquirida en Nercón, Castro.

Historia del objeto

Su uso está asociado a las piezas que abrigan la cama tradicional del

archipiélago. Dado su diseño se trata de una pieza que se ubica generalmente encima de la cama a modo de cubrecama. Bajo ella se instalan frazadas con características técnicas más simples denominadas frazada punto saco o frazada de tres tramas.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Sonia Muñoz

Fecha de ingreso

2021-11-26

Registradores

Jannette Viviana González Pulgar, 2022-04-08

