



Registro 22-516

Identificación

Institución

Museo Regional de Ancud

Número de registro

22-516

Nº de inventario

78.2

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Iglesias de Chiloé

Objeto

[Maqueta](#)

Creador

[Gustavo Oyarzún Oyarzún](#)

Dimensiones

Alto 32.20 cm - Ancho 15.90 cm - Largo 30.30 cm

Descripción

Estructura de cuerpo rectangular, de una sola nave (nave central), elaborada en su totalidad de tejuelas de madera. Al costado izquierdo ésta tiene nueve ventanas con arco y una puerta con ventana/arco sobre su dintel, al costado derecho hay diez ventanas con arco. Por la parte de atrás de la iglesia se presentan cinco ventanas cuadradas. El frontis tiene cuatro ventanas/arcos, en la parte superior de la iglesia hay una torre con una pequeña cruz en la punta, posee dos ventanas adelante y atrás, a ambos costados de la torre hay dos rejillas una a cada lado. En la entrada principal (interna) hay dos ventanas y en el centro está la puerta (cerrada) y sobre el dintel tiene una ventana /arco. El frontis posee seis columnas (semejando el estilo dórico), cada una con base trapazoidal.

Contexto

Centro artesanal

Chiloé

Área geográfica

Chile

Gestión

Adquisición

Procedencia

Caulín

Fecha de ingreso

1987

Registradores

Jorge Meyer, 1997-01-01

