



## Registro 22-68

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Ancud

#### Número de registro

22-68

#### Nº de inventario

68

#### Clasificación

Historia - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Objetos Religiosos

#### Objeto

[Exvoto](#)

#### Dimensiones

Alto 39,5 cm - Ancho 13,4 cm - Profundidad 57,5 cm

#### Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Ancud - Exhibición Permanente

#### Descripción

Embarcación de cuerpo alargado; posee proa, popa y timón, y en su superficie cuatro palos verticales, teniendo cada uno cinco palos horizontales por donde pasan las sogas. La embarcación está pintada de los siguientes colores: negro (1), negro y blanco alternado (2), azul (3) y rojo (4) en la zona del timón y las aspas. Tiene tres cabinas, una en la popa, otra en el centro y la otra en la proa (esta última es más grande). A uno de sus costados tiene nueve ventanas ojo de buey.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Lugar de creación

San Juan, Dalcahue

#### Historia de propiedad y uso

Modelo a escala de embarcación utilizado como ofrenda en la iglesia de San Juan en Dalcahue.

**Historia del objeto**

En la religión católica, los exvotos son ofrendas que los fieles dedican a Dios, a la Virgen o a los santos en señal y recuerdo de un beneficio recibido, y que se cuelgan en los muros o en la techumbre de los templos.

**Referencias documentales**

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda: Chile mestizo: tesoros coloniales pp. 244, Ograma, Santiago de Chile, 2009

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Audelio Bórquez

**Fecha de ingreso**

1976

**Registradores**

Jannette González Pulgar, 2012-08-20

Jannette González Pulgar, 2012-08-21

Jannette Viviana González Pulgar, 2020-11-25

