



Registro 22-929

Identificación

Institución

Museo Regional de Ancud

Número de registro

22-929

Nº de inventario

223

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textiles de Chiloé

Objeto

[Faja \(componente de vestuario\)](#)

Dimensiones

Ancho 13 cm - Largo 230 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

Ubicación

En depósito - Museo Regional de Ancud

Descripción

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, color blanco natural y café, estando este último teñido con hiecha o radial. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es faz de urdimbre simple, escogido uno a uno. Su diseño de dos líneas laterales delgadas color blanco nace de la disposición de estas en el sentido vertical. Presenta terminación por excedente de urdimbre en ambos extremos. Su uso está asociado al hombre, el cual la porta en su cintura dependiendo del largo de la prenda.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Objeto elaborado por Mirta Barría.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Alfredo Gahona

Fecha de ingreso

1997

Registradores

Jorge Meyer, 2000-12-11

Veronica Aguila, 2006-02-06

Carla Loayza Charad, 2016-05-10

