

Registro 76-52

**Institución:**

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto:

Maquitos

Materiales y técnicas:

Bordado - Algodón

Cosido - Terciopelo

Características que lo distinguen:

Mangas compuestas por dos paños de tela negra cosidos en sus laterales para conformar un tubo con bordados fitomorfos y zoomorfos de distintos colores en paño frontal (anverso).

En su extremo superior, ambas mangas poseen un borde constituido a partir de una franja de tela color magenta de aprox. 1,4 cm. En la zona inferior, luego de la tela negra, ambas piezas poseen una huincha de tela amarilla que recorre el diámetro de la pieza con un ancho aprox. de 1,3 cm; y a continuación de esta se extiende una última porción de tela terciopelo de color burdeos de ancho aprox. 5,5 (B) y 7 (A) cm, la que posee una apertura en el lateral externo de cada manga de aprox. 2,5 (B) y 3 (A) cm de extensión. El interior de las piezas está recubierto de tela color verde oliva. Se observa descosido en ambas mangas, en pieza 2542-A de manera leve sobre apertura lateral en unión de tela terciopelo burdeo. En pieza 2542-B en borde lateral externo en costura de tela terciopelo burdeos, y en el interior del borde inferior en costura de la tela terciopelo y tela interior. Ambas mangas poseen decoloración en el anverso de franja de tela magenta que cubre el borde superior. También es posible observar abrasión leve superficial en hilos que conforman el bordado y suciedad superficial generalizada en ambas mangas.