



## Registro 10-2275

### Identificación

**Institución:**

Museo Regional de Rancagua

**Número de registro:**

10-2275

**Nº de inventario:**

A-1067

**Clasificación:**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Objeto:**

[Frasco de medicina](#)

**Dimensiones:**

Alto 6,3 cm - Diámetro máximo 2,5 cm - Diámetro mínimo 1,25 cm - Peso 20 Gramos

**Técnica / Material:**

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

**Ubicación:**

En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción:**

Pieza completa, incolora y de variedad transparente. Está cubierta por una capa lechosa que le otorga opacidad al vidrio. Es simétrica y de perfil compuesto. La base es circular y de contorno plano, con una concavidad rectangular en el centro. El cuerpo es cilíndrico, los hombros redondeados y marcados. El cuello es cilíndrico, y la boca es de labio plano y borde evertido y redondeado, es asimétrica, con preparación para cierre con tapa a presión tipo corcho o similar. El cierre es de tipo "Bead finish". Se observan burbujas. No se observan costuras en el cuerpo sugiriendo su fabricación en molde de giro. Hay una costura en la unión cuello-boca, el cierre está soplado a mano. En la base tiene grabada la cifra 71/2.

**Estado de conservación:**

Bueno

### Contexto

**Área cultural primer nivel:**

Chile

**Área cultural segundo nivel:**

Chile Central

**Nombre sitio:**

Plaza de Armas de Santiago

**Comuna:**

Santiago

**Temporalidad:**

Período Histórico/Colonial

**Proyecto de investigación:**

Proyecto Línea 5 de Metro S.A

**Nombre responsable:**

Claudia Prado

## Gestión

**Procedencia:**

Excavación Claudia Prado

**Fecha inicio:**

2013-08

**Registrador:**

Mario Claudio Henriquez Urzua, 2020-04-03