



Registro 97-141

Identificación

Institución:

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro:

97-141

Nº de inventario:

0570

Clasificación:

Historia - Medios de transporte

Objeto:

[Carruaje](#)

Creador:

[Joseph Hansom](#)

Dimensiones:

Alto 240 cm - Ancho 154 cm - Profundidad 394 cm

Técnica / Material:

[Ensamblado](#) - [Metal](#)
[Madera](#), [Vidrio](#), [Tela](#), [Cuero](#)

Ubicación:

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 4. Carruajes

Descripción:

Carruaje de dos ruedas de gran tamaño color negro y recubiertas de metal, sobre las que se sostiene una cabina con puertas delanteras, estilo guillotina de similar tamaño al alto de la cabina. La cabina tiene dos vidrios biselados con dorado. La carrocería es de color rojo y el asiento del chófer va adosado a la parte trasera de la cabina.

Estado de conservación:

Bueno

Contexto

Área geográfica:

Inglaterra

Lugar de creación:

Londres

Fecha de creación:

ca. 1835

Historia de propiedad y uso:

Fue donado al Museo por señora de apellido Del Río en noviembre de 1967.

Historia del objeto:

Carruaje de menor tamaño y con la posibilidad de llevar a solo dos personas, modelo Hansom cab de procedencia inglesa. El modelo lleva el nombre de su creador, el arquitecto inglés Joseph Hansom en 1834, siendo el coche más común de la ciudad de Londres en su momento. La palabra "cab" hace referencia a su función, traducándose como "coche de alquiler". En este modelo el cochero va en un asiento de la parte trasera y alta de la caja. El caballo se ajustaba directamente al coche, pudiendo hacer maniobras en las angostas y angulares calles londinenses. Para Chile fue un modelo extravagante y lujoso.

Gestión

Forma adquisición:

Donación

Procedencia:

Sra. del Río

Fecha inicio:

1967

Registrador:

Nicole González Herrera, 2022-09-01