



Registro 24-1036

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1036

Nº de inventario

24.83.1036

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Medalla](#)

Creador

[Juan Gottuzzo, Grabador/a](#)
[José Francisco Piana, Medallista](#)

Dimensiones

Diámetro 60 Milímetros

Técnica / Material

[Acuñaación](#) - [Metal](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Objeto circular, dorado con argolla en el extremo superior; en una cara rama con hojas donde hay escritos, en la otra, dos embarcaciones, ave, ancla; bajo éstas inscripción. Borde rodeado con inscripción.

El emblema del Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades, que es el escudo de armas de la Ciudad de Buenos Aires, en el centro y dentro de un círculo, en la parte superior una paloma que representa el espíritu santo por debajo dos navíos con las velas desplegadas sobre un mar sereno, en el que se encuentra un ancla. En el exergo en dos líneas la leyenda SEGUNDA EPOCA / 1934. En el perímetro y dentro de una gráfila de granetes, en el arco superior la leyenda INSTITUTO BONAERENSE DE NUMISMATICA Y ANTIGUEDADES y en el arco inferior la leyenda + FUNDADO EN 1872 +

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Lugar de creación

Buenos Aires

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

El Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades fue fundado el 16 de junio de 1872. En su página web aparece su escudo, que es básicamente el de la Ciudad de Buenos Aires. El primer presidente de la Comisión Directiva fundacional fue Aurelio Prado y Rojas, «destacado y joven abogado, de sólida preparación y poseedor de una de las más importantes colecciones de numismática». Su temprana muerte, acaecida en Madrid en octubre de 1878, hace que el instituto entre «en una etapa de hibernación» a la que se ponen fin en 1934. Por eso se habla de una "Primera Época" y de una "Segunda Época" en la historia de la institución. La medalla que vemos a continuación dice al pie, justamente, "Segunda Época".

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-16

