



## Registro 24-1163

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-1163

#### Nº de inventario

24.13.95

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Conjunto

[Taza de café](#)

#### Colección

Manufactura Nacional

Vidrio

#### Objeto

[Taza](#)

#### Fábrica / organización

[Cristalerías Chile](#)

#### Dimensiones

Alto 4.5 cm - Diámetro máximo 7.3 cm - Diámetro mínimo 3.5 cm

#### Técnica / Material

[Esmaltado](#) - [Vidrio blanco lechoso](#)

[Prensado](#) - [Vidrio blanco lechoso](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

Cristal Chile

#### Objeto

[Platillo](#)

#### Fábrica / organización

[Cristalerías Chile](#)

#### Dimensiones

Alto 1.5 cm - Diámetro máximo 12.4 cm

#### Técnica / Material

[Prensado](#) - [Vidrio blanco lechoso](#)

#### Transcripción

Cristal Chile

#### Descripción





Conjunto de uso doméstico, utilizado para el servicio de café. Compuesto por una taza y un platillo; la taza de concavidad breve, presenta una amplia abertura en el extremo superior, sus paredes convergen en el extremo inferior formando una base restringida, circular y plana; en un extremo lateral lleva un asa pequeña y rectilínea. Decoración esmaltada en capas, con diseño de flor de color rojo y hojas verdes. El platillo de forma circular, la superficie evidencia estrías de su proceso de formación.

**Estado de conservación**

Muy bueno

---

**Contexto****Área geográfica**

Chile

**Lugar de creación**

Santiago

**Fecha de creación**

1940/1960

**Referencias documentales**

Molina San Martín, Paloma: Protocolo para la descripción de objetos de cristal y vidrio pp. 40 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios , Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2015

[751.pdf](#)

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Lorena Bruce

**Fecha de ingreso**

2013-03-14

**Registradores**

Patricia Roldán , 2013-09-04

Paloma Molina San Martín, 2015-07-31

