



Registro 24-12

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-12

Nº de inventario

24.83.12

Clasificación

Historia - Mobiliario

Colección

Garcés Silva
Mobiliario



Objeto

[Cofre](#)

Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 86 cm - Profundidad 43 cm

Técnica / Material

[Marquetería](#) - [Madera](#)

[Forjado](#) - [Hierro](#)

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

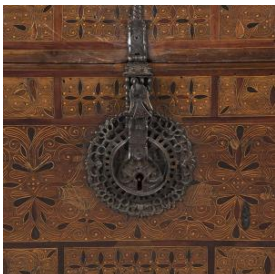
Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

Mueble de guardar y transportar, con tapa encorada en forma de tejadillo o medio cañón. Construida en madera de color claro, tiene taracea realizada con maderas de colores y motivos vegetales al interior y exterior. Tiene herrajes, tiradores laterales y gran bocallave frontal de forma circular en metal calado. La decoración es de elementos vegetales estilizados, predominando patrones y volutas.



Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

España

**Fecha de creación**

Siglo XVII/Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

El cofre, con éste tipo de tapa curva, se usó principalmente para viajes, protegiendo su contenido de las inclemencias del tiempo ya que la lluvia no se aposaba sobre él, sino que escurría. Luego, al llegar a destino, se ponía sobre un pie de madera, habitualmente torneado, para darle altura y transformarlo en un mueble estable, generalmente en las habitaciones privadas o corredores de las viviendas.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán Rojas, 2000-05-29

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-20

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-04

