



Registro 24-134

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-134

Nº de inventario

24.83.134

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Escultura
Garcés Silva
Oriental

Objeto

[Crucifijo](#)

Dimensiones

Alto 127 cm - Ancho 81 cm - Profundidad 20 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Marfil](#), [Madera](#)
[Laminado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Objeto de devoción cristiana, representa una figura masculina Cristo, semidesnudo con los brazos abiertos en la cruz. Sus ojos miran a lo alto, pelo y barba policromados de color marrón, lleva corona de espinas sobre su cabeza; tiene un paño púdico sobre las caderas, pies juntos clavados. La cruz de madera que semeja un tronco de árbol, los extremos están decorados con cantoneras metálicas, probablemente de plata.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Cristo crucificado

Contexto

Área geográfica

Filipinas

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-10-24

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-17

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-30

