



Registro 24-1464

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1464

Nº de inventario

24.14.56

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Cristalería
Manufactura Nacional

Objeto

[Jarro](#)

Creador

[Guillermo Méndez Méndez, Tallador/a](#)

Fábrica / organización

[Cristal Yungay](#)

Dimensiones

Alto 19.9 cm - Ancho 18.6 cm - Diámetro mínimo 14 cm - Diámetro máximo 10.1 cm - Perímetro 42 cm

Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

[Tallado](#) - [Vidrio](#)

Descripción

Objeto de uso doméstico, contenedor para líquidos de volumen cilíndrico de aspecto transparente, el extremo superior tiene una amplia abertura circular, con vertedero elevado y a un extremo del borde. Tiene un asa lateral. Las paredes del cuerpo convergen en el extremo inferior de menor diámetro, se eleva sobre un breve fuste y un pie circular. Cuenta con decoración tallada en diseño geométrico, con patrón de segmentos divergentes y panel triangular.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1922/1980

Referencias documentales

Molina San Martín, Paloma: Protocolo para la descripción de objetos de cristal y vidrio pp. 40 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios , Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2015

[751.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Guillermo Méndez

Fecha de ingreso

2013-11-21

Registradores

Thiare León Alvarez, 2014-04-24

Patricia Roldán , 2015-04-07

Paloma Molina San Martín, 2015-07-31

