



## Registro 24-1544

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-1544

#### Nº de inventario

24.14.88.1

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Conjunto

[Taza de té](#)

#### Colección

Cerámica

Manufactura Nacional

#### Objeto

[Taza](#)

#### Fábrica / organización

[Florencia](#)

#### Dimensiones

Diámetro 8.2 cm - Alto 5.2 cm - Ancho 10 cm - Diámetro 5.5 cm

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Objeto

[Platillo](#)

#### Descripción

Conjunto formado por una taza de te y un platillo. La taza es un volumen cilíndrico, regular de boca circular amplia y las paredes son de perfil recto hasta la base, esta es circular y plana, mantiene las proporciones del extremo superior. A un extremo, presenta un asa breve, en curva de tipo cinta. Está esmaltada blanca con detalles azules y gris. La decoración es en diseño geométrico, basada en una franja de círculos con pequeños puntos grises y uno rojo al centro.

El platillo es circular al anverso tiene bordes elevados y un rebaje central, circular; el reverso al centro se eleva sobre un importante zócalo circular. Esta esmaltado blanco con una franja azul al centro.

#### Estado de conservación

Muy bueno

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Santiago

### Fecha de creación

1970/1980

### Historia de propiedad y uso

Puesto de mesa de propiedad de Erika Tabatt Köster, utilizado como parte del servicio de diario de la Familia del Valle Tabatt.

Regalado en 2011 a Francisca del Valle Tabatt, quién lo prestó al Museo de Artes Decorativas entre el 2012-02-16 y 2011-12-30 para que formara parte de la Exposición Manufactura Nacional en la Sala de recepción del CPRD.

### Historia del objeto

Este conjunto originalmente formaba parte de un servicio de mesa de seis puestos, cada puesto estaba compuesto por plato llano, plato de pan, plato hondo, pocillo de postre, taza y platillo, además tenía fuentes y un azucarero.

Fue adquirido en Temuco en la Ferretería El Quijote, aproximadamente el año 1980 por Eleonore Köster de Tabatt, quién se lo regaló a Erika Tabatt. Entre los años 1980 y 1983 se fueron comprando en a misma ferretería, reposiciones y nuevas piezas para ir aumentando el juego. Las últimas piezas de reposición se compraron también en El Quijote entre los años 1988/1990.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Francisca del Valle Tabatt

#### Fecha de ingreso

2014-04-10

### Registradores

Patricia Roldán , 2014-06-20

Thiare León Alvarez, 2014-06-23

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-09-16

