



## Registro 24-157

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-157

#### Nº de inventario

24.83.157

#### Clasificación

Historia - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Garcés Silva  
Metal



#### Objeto

[Estribo](#)

#### Dimensiones

Alto 12 cm - Largo 9 cm - Ancho 8 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 2, platería latinoamericana



#### Descripción

Pieza metálica utilizada de apoyo para cabalgar, es un soporte de base ovalada y perforada en seis formas triangulares, sobre ésta se eleva un arco prominente con una argolla rectangular al centro. La parte anterior tiene el borde más alto y curvo. Presenta decoración bajo relieve, líneas curvas que dibujan la forma del borde.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX



### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### Historia del objeto

Dispositivo de metal, madera o cuero, con un apoyo llano para el pie y una sección en forma de arco unida a la silla de montar por medio de una correa de estribo, utilizada para sostener los pies de los cabalgadores.



### Gestión

#### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

#### Registradores

Patricia Roldán, 2000-10-30

Lorena Cordero Valdés , 2012-12-07

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-07-01



