



Registro 24-1634

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1634

Nº de inventario

24.15.26

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

[Taza de café](#)

Colección

Cerámica

Objeto

[Taza](#)

Fábrica / organización

[Desconocida](#)

Dimensiones

Alto 5.9 cm - Diámetro 8.6 cm

Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Porcelana](#)

[Esmaltado](#) - [Porcelana](#)

[Dorado](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala exposiciones temporales
1 MAD CPRD

Transcripción

Mme. de Lamballe

Objeto

[Platillo](#)

Dimensiones

Alto 6.4 cm - Diámetro 13.4 cm

Título

Madame de Lamballe

Descripción

Conjunto formado por una taza y un platillo, utilizado para servir té. La taza es un volumen cilíndrico, al extremo superior tiene una abertura



circular, el borde es liso; las paredes son breves y de perfil recto. La base es circular y plana; tiene un asa en curva de aspecto fitomorfo. Sus paredes externas están esmaltadas azul cobalto y las interiores blancas. La decoración es un diseño geométrico de color dorado sobre azul y presenta un panel rectangular con un retrato femenino. El platillo es circular de borde elevado, así el anverso presenta una mayor profundidad, el reverso es blanco; presenta decoración organizada en forma perimetral con una amplia franja azul cobalto con seis paneles rectangulares sobre los que se despliegan decoraciones con forma de "escamas de pez", al centro tiene una reserva circular blanca un monograma de iniciales formadas con flores menudas las letras M T. Tiene sello de fábrica estampado y también el nombre "mme de Lamballe"

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Retrato que muestra el busto de la princesa de Lamballe, Marie Therese de Saboya-Carignano (1749-1792), inspirado en la pintura realizada durante el segundo cuarto del siglo XIX por el artista francés Edouard Louis Rioult (1811-1873), actualmente perteneciente a la colección del Palacio de Versailles.

Contexto**Área geográfica**

Francia

Fecha de creación

ca. 1850

Historia del objeto

El conjunto para servir el café fue parte de un juego de vajilla. Cada pieza del juego estaba decorada con algún personaje importante perteneciente a la Corte de Versailles del siglo XVIII durante el reinado de Luis XV.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Santiago Landman

Fecha de ingreso

2014-11-25

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2016-07-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-10-02

Cristóbal Valenzuela Mocarquer, 2020-01-14

