



Registro 24-1662

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1662

Nº de inventario

24.15.54

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

[Taza de té](#)

Colección

Cerámica

Objeto

[Taza](#)

Fábrica / organización

[Vieux Paris](#)

Dimensiones

Alto 7 cm - Diámetro 10.3 cm

Técnica / Material

[Moldeo en barbotina](#) - [Porcelana](#)

[Policromía](#) - [Porcelana](#)

[Dorado](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Objeto

[Platillo](#)

Dimensiones

Alto 2.5 cm - Diámetro 13.5 cm

Descripción

Conjunto formado por una taza y un platillo, utilizado para servir te. La taza es un volumen cilíndrico, al extremo superior tiene abertura circular, amplia y el borde divergente; las paredes son de perfil recto y superficie recortada en forma longitudinal, la base forma una concavidad y se eleva sobre un zócalo circular.

A un extremo lateral tiene un asa en forma rectilínea. El platillo es circular al anverso presenta una leve depresión central, la superficie tiene un relieve en estrías y el reverso se eleva sobre una moldura circular. Está

esmaltada de color rojo oscuro y blanco con detalles dorados. Presenta decoración en diseño figurativo, flores menudas, organizada sobre una reserva con aspecto de un festón en la parte inferior de la taza. El platillo exhibe el mismo diseño el extremo es color rojo y tiene una reserva romboide blanca destacada con roleos dorados y menudas flores .

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Área geográfica**

Francia

Fecha de creación

Siglo XIX

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Santiago Landman

Fecha de ingreso

2014-11-25

Registradores

Patricia Roldán , 2015-07-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-09-10

